Now that the qualification of our home pulps for rayon materials is the problem under discussion, at present, in our country, rayon pulps now being wholly imported from abroad, the authors have prepared the viscose silks from several cellulosic materials, including an cotton tissue paper, an imported rayon pulp, and a japanese pulp purified by our method, and have attempted to give some references to the problem.

It was found that the several properties of the silk, from the purified japanese pulp, especially the wet tenacity, were superior to those from the ordinary rayon pulp.

(Imperial Technical Laboratory of Tokyo, Japan)

EINIGER BESTANDTHEILEN DER KUNSTSEIDE.

Von Y. Kami.

(Eingegangen am 20. Juli 1929.)

Der Verfasser hat den Wasser-gehalt, die Asche, die Fett und Oel mit der folgender Kunstseide bestimmen.

Probe, (Land)

Deutsche	16 Sorten,	Japanische	6 Sorten
Englische	2 „	Holländische	2 „
Französische	17 „	Italienische	5 „
Schweizerische	2 „	Belgische	5 „

(Verfahren)

Viskose	48 Sorten,	Kupfer	7 Sorten,
Azetat	1 „		

Die Asche ist 0,05–2,07% und allgemeiner mittlerer Wert ungefähr 0,25%, aber gefärbte Seide zeigt im allgemeinen hohen Resultat. Es ist sehr interessant, dass die Asche nach dem Land verschieden ist und zwar Deutsche etwa 0,15%, Französische etwa 0,40%. Diese kommt aus der Verschiedenheit der Koagulierungs-, Wasch-, Nach-, Behandlungs-Prozess und des Zellstoff.

Die Fett und Oel sind 0,09–0,84% und niedriger mittlerer Wert 0,30%, Höherer mittlerer Wert 0,70%. Es zeigt auch verschiedene Werte nach dem Land, die Seide hergestellt ist d. h. deutsche und italienische niedrig, sondern französische und schweizerische sehr hoch.

Die Wasser-lösliches und Schwefel-Gehalt sind meistens mit nur japanische Kunstseide bestimmen,

Das Wasser-lösliches gibt etwa 2% als mittler Wert, aber Ungebleichte Seide zeigt ungefähr 5%.

Der Schwefelgehalt ist Charakteristisch an der Viskose Seide und seiner mittler Wert 0,02%. Es gibt keine Viskose Seide die der Schwefelgehalt ganz null gezeigt.

**STUDIES ON THE STRUCTURE OF VEGETABLE FIBRES. II*.
SPIRAL STRUCTURES OF ESPARTO, KAOLIANG, REED,
KOZO, MITSUMATA AND GAMPI FIBRES.**

By Michimaro Nakano.

(Received August 20, 1929.)

The photomicrographs of the bead-like swellings and the spiral structures of the cuticles of the following fibres which were swollen by the hydration after weak thanthation have been given (see Japanese text) :

Fibres from the stalks of esparto, kaoliang (*Andropogon sorghum* Brot. var. *vulgalis*), and reed (*Phragmites communis*) ; bast fibres of kôzo (*Broussonetia Kazinoki*), mitsumata (*Edgeworthia papyrifera*), and gampi (*Wikstroemia sikokiana*).

The last three bast fibres have been the raw materials for Japanese papers from the ancient.

(Research Laboratory, Mitsubishi Paper Mills, Ltd.)

* I.: This Jour., 1929, 5, English Abst.,

**STUDIES UPON THE SIZING QUALITY OF THE
ROSIN SIZED PAPER. PART VI.**

By Gingo Takano.

(Received August 27, 1929.)

The abstract of the original paper will appear in the later number of the Journal.
(Editor)