ミニ・シリーズ／CD-ROMによるデータベース

草間 英生^{*1}
松本 敏明^{*2}

オンラインシステムの補強・代替ツール CD-NOCS

17

CD-NOCS: Reinforceable and Substitutive System of the On-line

KUSAMA Hideo
MATSUMOTO Toshiaki

mini-series / CD-ROM aided Databases

〔著者抄録〕 CD-ROM システムの魅力ある機能，①大容量の記憶力，②検索の高スピード，③多様な検索対応，④コンパクトなハードウェア，⑤低廉な価格は，これまでの大型 CPU 主軸のオンラインデータベースシステムの代替システムとして十分評価できるものである。当社でも取引先書店を結ぶオンラインシステムの補強・代替システムとして CD-NOCS が開発された。CD-NOCS は取引書店のみならず，図書館・企業向けにも活用できるよう設計されている。本稿では，CD-NOCS の開発背景と操作手順を中心に，システムを紹介する。

〔著者付与キーワード〕 情報検索，CD-ROM，MARC，データベース，電子出版，CD-NOCS

〔Author Abstract〕 The CD-ROM system can be used independently or as a compliment to an on-line data system. It has many of the same features as an on-line system. Nippan developed the CD-NOCS system as a reinforcement or substitute for the on-line systems of the customers (bookstores). CD-NOCS is not necessarily designed just for bookstores, it is also applicable to libraries and companies. Authors would also like to emphasize that it is important to understand the development and background of the CD-NOCS system, as well as its operations.

〔Keywords by Author〕 information retrieval, CD-ROM, MARC, database, electronic publishing, CD-NOCS

* 1 日本出版販売(株) 経営企画室 経営企画課 (〒101 千代田区神田駿河台 4-3) Tel. 03(233)1111

* 2 日本出版販売(株) システム部 システム課 (同 上)

* 1 Nippon Shuppan Hanbai Inc., Management Planning Division
(3, Kanda Surugadai 4-chome, Chiyoda-ku, Tokyo 101)

* 2 Nippon Shuppan Hanbai Inc., Data System Division (ibid.)

1. はじめに

新刊出版物は年々増加の傾向を示し、1986年度には3万7,000点の新刊書が発行されている。これは1日当たり約123点の新刊書が読者に提供されていることになり、今日、市場出回り出版物は40万点を超える状況である。

こうした出版業界にあって、当社は出版社と書店の中間に位置し、雑誌・書籍・教科書および教材品・OA機器の取次販売を行っている。出版物が読者の手に届くまでの流通経路において、その70%は出版社→取次販売→書店ルートである。当社では約4,000の出版社から1日に500万冊の出版物を搬入し、全国の約10,000の取引書店へ配本・発送している。

2. NOCS開発のあゆみ

出版流通のチャネルとなっている当社にとって昨今、読者から寄せられる「欲しい本が手に入らない」「注文しても手に届くまでに時間がかかる」「どこの書店にも同じ本が並んでいる」「本を選ぶ楽しみが薄れてきた」といった声は、業界の物流システム・情報システムへの変革を求める声として受けとめる必要があった。

読者のプライベート・ブランド志向、新刊出版点数の増加にともなう多品種少量化、販売チャンス損失と流通コストの過重を生む返本量の増大傾向が背景となっていることを踏まえて、当社と取引先書店を結ぶ総合オンライン・システムNOCSが開発されることとなった。

NOCS (Nippan Online Communication System) は、書店→取次販売→出版社の物流システム・情報システムを融合し、オンライン・コミュニケーション・システムとして、前述の読者の声に答える機能を持つものである。

2.1 NOCSの機能(書店向けシステム)

新刊出版情報の提供

出版情報検索(NIPS)システム

注文のスピードアップ

オーダエントリーシステム

書店の売れ行き動向把握と適正配本

雑誌・書籍販売管理システム

書店店頭の客層・ジャンル別売れ筋把握

ポス (POS) レジ・システム

定期読者への納本・請求管理

書店外商システム 等々

2.2 NOCSのハード・ソフト・サービス

端末はIBM 5550シリーズ

操作はメニュー方式と操作マニュアル

価格は全国均一定額料金

図1にNOCS全体図を示す。

3. CD-NOCS

3.1 開発のニーズ

昭和59年4月に提供を開始したNOCSも、導入書店400店を超え順調に利用店で稼働している。しかし一方では、取引書店の声として「NOCSの利用料金をもっと廉価にしてくれれば導入したい」「NOCSをもう一台導入したいけど決めかねてる」「NOCSの機能で出版情報検索とオーダエントリーがあれば十分」といった要望が寄せられていた。

折りしも昭和61年8月、CD-ROMが実用化されることを聴き、取引書店の要望に答えるシステムとして、CD-ROMを活用したCD-NOCSを開発することとなった。

さらに、これまで当社では取引先図書館へ出版書誌情報のデータベースとして「ニッパンマーク」を販売提供し、図書館では貸出・返却・予約管理システムに活用していた。しかし、この仕組みのもとでは自館の蔵書が検索対象になっていたが、このCD-NOCSでは54万冊の図書が対象となり、注文(オーダ)も可能となる点、図書館における活用も期待されるものとなった。

3. 2 CD-NOCS の機器構成

図2に機器構成を示す。

4. CD-NOCS の機能

4. 1 機能1 出版情報検索

プログラムの呼び出し (Loading) が終了すると CD-NOCS の操作開始 (メニュー) 画面が表示される (図3)。

操作開始画面で“出版情報検索 (NIPS)”を選択すると“NIPS メニュー”画面が表示される (図4)。なお、検索キーワード項目の種類と入力方法を表1に示す。

(1) 書名検索

書名・シリーズ名・副書名・冠称の一部に“クマノ”とつく本を検索してみる。NIPS メニュー (図4) の書名に“クマノ”と入力すると図5の画面がでる。

該当する本のもっと詳しい情報を知りたい場合、銘柄詳細を指示する (図6)。

詳細画面を、図書カードのイメージで表示する (図7)。

該当する本を注文する場合、前画面下段“注文”を指示する (図8)。

注文の指示は検索開始直後の、書名別銘柄リストでも指示できる (図9)。

図1 NOCS 全体図

■仕様

IBM システム

- 5541システム装置 (メモリー640KB・2FD)
- 5555ディスプレイ (15インチ, モノクローム)
- 5556キーボード (JISひらがな配列)
- 5553プリンタ (24ドット)

日立CD-ROMドライブ

- 容量 552MB
- 平均アクセス時間 0.5秒
- 水平前面ローディング方式

モデム電話

- 2400BPS
- 自動発着信機能付

図 2

(2) 出版社検索

特定出版社の発行図書を検索する場合は NIPS メニュー (図 4) にショウガクカンと入力すると出版社別銘柄リストが出力される (図 10)。

(3) 著者検索

特定著者の著作品を検索する場合 NIPS メニュー (図 4) にアカガワを入力し“赤川次郎”の著作品を検索してみる (図 11, 図 12)。

(4) 発行年月検索

1987 年 9 月から 12 月に発行された本を検索してみる。NIPS メニュー (図 4) で発行年月を入力すると該当月日のリストがでる (図 13)。

(5) ～に関する本の検索

3 種までのキーワードから AND 検索できる。“フランス”の“料理”に関する本を検索してみる (図 14, 図 15)。

(6) NDC (日本十進分類) からの検索

NDC コードを指示する方法, NDC のリスト画

図 3

** 書名別 銘柄リスト **						該当件数: 195
№	書名	出版社	著者	定価	PAGE. 1 - 13 判型 発行	
1	あかいそりにのったウー	ポプラ社	神沢利子	850	A5 82・11	
2	安宅一乱記	名著出版	長谷克久	4200	A5 76・02	
3	あめのひのトランペット	金の星社	安房直子	980	判型 80・03	
4	あめふりくまのこ	小学館		490	B5 83・08	X
5	あらしのクリクリ谷	偕成社	沖井千代子	950	A5 80・10	
6	一切を捨てて	ヨルダン社	熊野清樹	1500	B6 83・10	
7	イーヨーのあたらしいう	岩波書店	アラン・ア	560	A5 82・09	
8	イーヨーのたんじょうび	岩波書店	アラン・ア	560	A5 82・06	
9	出雲八雲の里旧跡古事観	〔井手進〕	井手進	750	B6 82・10	
10	いたずらしゅるるーん	ポプラ社	箕輪宗広	550	B6 82・01	
11	いちごつみ	童心社	神沢利子	950	A5 80・07	
12	ウーフはあかちゃんみつ	ポプラ社	神沢利子	850	A5 84・01	
13	ウサギまいごになる	岩波書店	アラン・ア	560	A5 83・02	
14	大塔山系の自然	熊野中辺路		450	判型 73・00	X
15	おかあさんおめでとう	ポプラ社	神沢利子	750	A5 79・11	
16	お月さんはきつねがすき	ポプラ社	神沢利子	850	A5 80・07	
NO						
指定銘柄はまだ続きがあります。(実行キーで次画面)						
PF1:前画面 PF2:NIPSメニュー PF4:印刷(画面) PF5:印刷(全件) PF6:表示切替 PF9:注文						
CAPS 平角						

図 5

** 銘柄 詳細 **		
[書名]	あかいそりにのったウー	[巻数]
[シリーズ名]	くまの子ウーフの絵本	[巻数]
[副書名]		
[多巻物書名]		[巻数]
[著者名]	神沢利子 作 井上洋介 絵	
[出版社]	ポプラ社	
[発行年月]	1982年11月	[件名]
[定価]	¥850	[特価]
[版型]	A5	[期限]
[大きさ]	23cm	[NDC] E
[ページ]	35p	
[ISBN]	459101276X	
[J P]	83012268	[N P L] 8225543 [対象]
PF1:前画面 PF2:NIPSメニュー PF4:印刷 PF6:表示切替 PF9:注文		
CAPS 平角		

図 6

＊ ＊ 銘 柄 詳 細 ＊ ＊

あかいそりにのったウーフ 神沢利子作 井上洋介絵
 ポプラ社 1982年11月
 35p 23cm A5 (くまの子ウーフの絵本)

t 1. アカイ ソリ ニ ノッタ ウーフ t 2. クマ ノ コ ウーフ ノ エホ
 ン a 1. カンザワ, トシコ a 2. イノウエ, ヨウスケ [1] E
 ¥850 NPL : 8225543
 I S B N : 459101276X

PF1:前画面 PF2:NIPSメニュー PF4:印刷 PF6:表示切替 PF9:注文
 CAPS 半角

図 7

＊ ＊ 銘 柄 詳 細 ＊ ＊

あかいそりにのったウーフ 神沢利子作 井上洋介絵
 ポプラ社 1982年11月
 35p 23cm A5 (くまの子ウーフの絵本)

t 1. アカイ ソリ ニ ノッタ ウーフ t 2. クマ ノ コ ウーフ ノ エホ
 ン a 1. カンザワ, トシコ a 2. イノウエ, ヨウスケ [1] E
 ¥850 NPL : 8225543
 I S B N : 459101276X

発 注			
NO.	1	発注冊数	貴店コード 199001
客注サイン	1		
メモ			

PF1:前画面 PF2:NIPSメニュー PF4:印刷 PF6:表示切替 PF9:注文
 CAPS 半角

図 8

該当件数: 195

* * 書名別 銘柄リスト * *

書名	出版社	著者	定価	判型	発行
1 あかいそりにのったウー	ポプラ社	神沢利子	850	A5	82・11
2 安宅一乱記	名著出版	長谷克久	4200	A5	76・02
3 あめのひのトランペット	金の屋社	安房直子	980	判型	80・03
4 あめふりくまのこ	小学館		490	B5	83・08 X
5 あらしのクリクリ谷	偕成社	沖井千代子	950	A5	80・10
6 一切を捨てて	ヨルダン社	熊野清樹	1500	B6	83・10
7 イーヨーのあたらしいう	岩波書店	アラン・ア	560	A5	82・09
8 イーヨーのたんじょうび	岩波書店	アラン・ア	560	A5	82・06
9 出雲八雲の里旧跡古事観	[井手進]	井手進	750	B6	82・10
10 いたざらしゆるるーん	ポプラ社	箕輪宗広	550	B6	82・01
11 いちごつみ	童心社	神沢利子	950	A5	80・07
12 ウーフはあかちゃんみつ					
13 ウサギまいごになる					
14 大塔山系の自然					
15 おかあさんおめでとう					
16 お月さんはきつねがすき					

注

NO. _____ 発注冊数 _____ 書店コード 199001
客注サイン 1 _____
メモ _____

指定銘柄はまだ続きがあります。(実行キーで次画面)

PF1:前画面 PF2:NIPSメニュー PF4:印刷(画面) PF5:印刷(全件) PF6:表示切替 PF9:注文
CAPS 半角

図 9

該当件数: 3500

* * 出版社別 銘柄リスト * *

書名	著者	定価	判型	発行
1 日本名言名句の辞典	尚学図書	4500	A5	88・01
2 愛の若草物語 下	オルコット	450	判型	87・12
3 おもいきり探偵団覇悪怒組 第2集	中島信昭	450	判型	87・12
4 鹿児島大 497		1300	B6	87・11
5 あまいぞ!男吾	MOO念平	360	判型	87・11
6 あゆこのサスペンス劇場(風 3	穂実あゆこ	360	判型	87・11
7 歌は終われど・・・	くろさわ亜	360	判型	87・11
8 海の蘭ノ月の影 3	篠原千里	360	判型	87・11
9 エジプトの文明	大江一道	950	A5	87・11
10 エリア88		1800	A6	87・11
11 円高に克つ	郎永漢	980	B6	87・11
12 おーい! 竜馬 2	小山ゆう	480	判型	87・11
13 男樹 6	本宮ひろ志	480	判型	87・11
14 風を抜け!	村上もとか	360	判型	87・11
15 かつとば!キヨハラくん 1	河合じゅん	360	判型	87・11
16 神さまO・NE・GA・I 2	あらいきよ	360	判型	87・11

NO _____

指定銘柄はまだ続きがあります。(実行キーで次画面)

PF1:前画面 PF2:NIPSメニュー PF4:印刷(画面) PF5:印刷(全件) PF6:表示切替 PF9:注文
CAPS 半角

図10

* * NIPS メニュー * *

書名 _____

出版社 _____

著者 アカガリ

発行年月 西暦 19__ 年 __ 月

《絞り込み》

定 価	☐ -¥1000	☐ ¥1001-¥3000
版 型	☐ 文庫	☐ 新書
対 象	☐ 幼児	☐ 小学
	☐ 高校	☐ 大学
	☐ 教育	☐ 婦人

ISBN _____ ☐ 文

JPナンバー _____ ☐ ペ

NPLナンバー _____

書籍コード _____

管理コード _____

----- 著 者 リ ス ト -----

==>アカガリ

- 1 赤川今夫
- 2 赤川勝矢
- 3 赤川浩爾
- 4 赤川次郎
- 5 赤川哲也
- 6 赤川徹弥
- 7 赤川直亮
- 8 赤川武助
- 9 赤川安正
- 10 赤川裕

NO. ____

全て表示しました。

PF1:前画面 PF2:NIPSメニュー
カナ 平角

図11

該当件数: 312

* * 著者別 銘柄リスト * *

赤川次郎

書 名	出版社	定価	判型	発行
1 いつもの寄り道	新潮社	800	B6	87・11
2 吸血鬼が祈った日	集英社	300	ブンゴ	87・11
3 親しき仲にも殺意あり	集英社	680	シンゴ	87・11
4 純情可憐殺人事件	講談社	680	B40	87・11
5 虹に向かって走れ	角川書店	680	シンゴ	87・11
6 三毛猫ホームズの登山列車	光文社	680	B40	87・11
7 あの角を曲がって	集英社	440	ブンゴ	87・10
8 あの角を曲って	集英社	440	ブンゴ	87・10
9 殺人はそよ風のように	角川書店	380	ブンゴ	87・10
10 殺人はそよ風のように	角川書店	380	ブンゴ	87・10
11 逃げこんだ花嫁	実業之日本	680	シンゴ	87・10
12 二人だけの競奏曲	講談社	340	ブンゴ	87・10
13 二人だけの協奏曲	講談社	340	ブンゴ	87・10
14 忘れられた花嫁	角川書店	420	ブンゴ	87・10
15 忘れられた花嫁	角川書店	420	ブンゴ	87・10
16 忘れられた花嫁	角川書店	420	ブンゴ	87・10

NO ____

指定銘柄はまだ続きがあります。(実行キーで次画面)

PF1:前画面 PF2:NIPSメニュー PF4:印刷(画面) PF5:印刷(全件) PF6:表示切替 PF9:注文
CAPS 平角

図12

該当件数: 2000

書名別 銘柄リスト

PAGE. 1 - 25

書名	出版社	著者	定価	判型	発行
1 アイアム聖イング	海越出版社	野田聖子	980	B6	87・12
2 愛の若草物語 下	小学館	オルコット	450	ｼﾝｼﾝ	87・12
3 アイデア行政条例・要綱	総合労働研	自治体活性	2000	B6	87・12
4 アイデアパパの ヘルシ	日本文芸社	高瀬 齊	490	B6	87・12
5 青胡桃	牧羊社	織田 雪	1700	A5	87・12
6 赤ちゃんの全脳体操	アドア出版	水野茂一	1000	B6	87・12
7 上がる株・下がる株	ロングセラ	広瀬茂樹	730	B40	87・12
8 あきれた刑事 (1	日本テレビ	大貫哲義	780	B40	87・12
9 悪魔のおとし子	ひばり書房	大内清子	380	B6	87・12
10 悪霊の館	勁文社	アイ・ラン	580	B40	87・12
11 アグネスの中国家庭料理	講談社	アグネス・	1400	B5	87・12
12 あき子ちゃん、さような	岩崎書店	奥田継夫	880	B5	87・12
13 アサヒビールの挑戦	日本能率協	石山順也	1200	B6	87・12
14 足の裏でおぼえるスキー	成美堂出版	藤島幸造	1200	A5	87・12
15 アシダカグモ	誠文堂新光	萱嶋 泉	980	A5	87・12
16 頭が良くなるクイズ・プ	ひばり書房	田淵秀明	650	B6	87・12

NO

指定銘柄はまだ続きがあります。(実行キーで次画面)

PF1:前画面 PF2:NIPSメニュー PF4:印刷(画面) PF5:印刷(全件) PF6:表示切替 PF9:注文

CAPS 半角

図13

NIPSメニュー

書名

<～に関する本>

キーワード

ジャンス

出版社

銘柄

著者

NDC

発行年月

西暦 19__ 年 __ 月 ~ 19__ 年 __ 月

《絞り込み》

定 価

() -¥1000 () ¥1001-¥3000 () ¥3001-5000 () ¥5001-

版 型

☐ 文庫 ☐ 新書 ☐ コミック ☐ その他

対 象

☐ 幼児 ☐ 小学 ☐ 中学 ☐ 専門

☐ 高校 ☐ 大学 ☐ 一般

☐ 教育 ☐ 婦人

ISBN

() 文学賞

年度 (西暦) 19__ 年

JPナンバー

() ベストセラー

年度 (西暦) 19__ 年

NPLナンバー

書籍コード

管理コード

PF3:終了 PF7:入力消去 PF8:一覧 PF10:ヘルプ

カナ 半角

図14

該当件数: 110

*** 書名別 銘柄リスト ***

書名	出版社	著者	定価	PAGE	判型	発行
1 フランス料理 肉・魚編	新潮社	水野邦昭	520	7	B5	87・08
2 パーティメニュー	モーリス・	神崎	4900		B5	87・07
3 手縫いの料理	文化出版局	クリスチャ	8000		A4	87・06
4 グルマン 1987	駈々堂出版	見田盛夫	1000		B6	86・12
5 ゴー&ミヨのフランス	同朋舎出版	アンリ・ブ	5000		B5	86・11
6 ジョエル・ロビュション	柴田書店	佐原秋生	2800		B6	86・11
7 フランス料理の 5	講談社	辻静雄	1600		B5	86・11
8 フランス料理の 3	講談社	辻静雄	2500		A4	86・11
9 フランス料理の 4	講談社	辻静雄	2500		A4	86・11
10 フランス料理の源流を訪	同朋舎出版	ロベール・	7500		A4	86・10
11 フランス料理の 1	講談社	辻静雄	2500		B5	86・10
12 フランス料理の 2	講談社	辻静雄	2500		B5	86・10
13 ぼく的美味求新	パンリサー	三国清三	1500		B6	86・10
14 ロイヤルホテルのシェフ	読売新聞社	読売新聞社	2200		B6	86・09
15 ステファヌ・ランボー 3	柴田書店	ステファヌ	5800		B5	86・07
16 セーヌを眺めながら	柴田書店	佐原秋生	1600		B6	86・04

NO _____

指定銘柄はまだ続きがあります。(実行キーで次画面)

PF1:前画面 PF2:NIPSメニュー PF4:印刷(画面) PF5:印刷(全件) PF6:表示切替 PF9:注文

CAPS 平角

図15

*** NIPS メニュー ***

----- NDCリスト -----

==> 一次区分

0 総記

1 哲学

2 歴史

3 社会科学

4 自然科学

5 技術

6 産業

7 芸術

8 言語

9 文学

NO. _____

まだ続きがあります。

に関する本>

キーワード _____

NDC * _____

19__年__月

3001-5000 () ¥5001-

ミック () その他

学

門

般

ISBN _____ () 文学賞 年度(西暦) 19__年

JPナンバー _____

NPLナンバー _____ () ベストセラー 年度(西暦) 19__年

書籍コード _____

管理コード _____

PF1:前画面 PF2:NIPSメニュー

カナ 平角

図 16 (1)

** NIPS メニュー **	
----- NDCリスト -----	
==> 二次区分	に関する本>
00 総記	キーワード _____
01 図書館	_____
02 図書、書誌学	_____
03 百科事典	NDC * _____
04 一般論文・講演集	_____
05 逐次刊行物、年鑑	19__ 年 __ 月
06 学会、団体、研究調査機関	3001-5000 () ¥5001-
07 ジャーナリズム、新聞	ミック () その他
08 叢書、全集	学
09	門
	般
NO.0 _____	
まだ続きがあります。	
I S B N _____ () 文学賞 年度 (西暦) 19__ 年 J P ナンバー _____ N P L ナンバー _____ () ベストセラー 年度 (西暦) 19__ 年 書籍コード _____ 管理コード _____	
PF1:前画面 PF2:NIPSメニュー	
カナ 平角	

図 16 (2)

** NIPS メニュー **	
----- NDCリスト -----	
==> 三次区分	に関する本>
000 総記	キーワード _____
001	_____
002 知識・学問一般	_____
003	NDC * _____
004	_____
005	19__ 年 __ 月
006	3001-5000 () ¥5001-
007 情報科学	ミック () その他
008	学
009	門・
	般
NO.00 _____	
まだ続きがあります。	
I S B N _____ () 文学賞 年度 (西暦) 19__ 年 J P ナンバー _____ N P L ナンバー _____ () ベストセラー 年度 (西暦) 19__ 年 書籍コード _____ 管理コード _____	
PF1:前画面 PF2:NIPSメニュー	
カナ 平角	

図 16 (3)

※ ※ 文学賞リスト ※ ※

あ	1 赤い鳥 文学賞	18 菊池寛賞
	2 芥川龍之介賞	19 岸田 戯曲賞
	3 泉鏡花 文学賞	20 群像 新人賞
	4 潮賞	21 群像 新人長編小説賞
	5 江戸川乱歩賞	22 現代詩 女流賞
	6 日氏賞	23 現代詩 花椿賞
	7 絵本日本大賞	24 現代俳句 女流賞
	8 オール読物 新人賞	25 現代俳句 協会賞
	9 オール読物 推理小説新人賞	26 現代短歌 女流賞
	10 大宅荘一ノンフィクション賞	27 現代歌人 協会賞
	11 大仏次郎賞	28 現代詩人賞
		29 講談社児童文学新人賞
か	12 海燕新人文学賞	30 講談社出版文化賞
	13 角川 小説賞	
	14 カネボウ・ヒューマン・ドリーム大賞	さ 31 サンケイ児童出版文化賞
	15 カネボウ・ミセス童話大賞	32 サントリー学芸賞
	16 亀井勝一郎賞	33 サントリーミステリー大賞
	17 川端康成 文学賞	34 児童文芸新人賞

NO ____

指定銘柄はまだ続きがあります。(実行キーで次画面)

PF1:前画面 PF2:NIPSメニュー
カナ 半角

図 17

※ ※ 文学賞別 銘柄リスト ※ ※

芥川龍之介賞	年-回-期	書 名	出版社	著 名	
1	35-001-	蒼氓	新潮社	石川達三	
2	36-003-ガミ	コシヤマイン記	みやま書房	鶴田知也	
3	36-003-ガミ	城外	竹村書店	小田獄夫	X
4	37-004-	地中海	新潮社	富沢有為男	
5	37-004-	普賢		石川淳	X
6	37-005-ガミ	暢気眼鏡	砂子屋書房	尾崎一雄	
7	38-006-	糞尿譚	小山書店	火野葦平	X
8	38-007-ガミ	厚物咲	小山書店	中山義秀	X
9	39-008-	乗合馬車	小山書店	中里恒子	X
10	39-009-ガミ	あさくさの子供	改造社	長谷健	X
11	39-009-ガミ	鷲騒動		半田義之	
12	40-010-	密猟者	小山書店	寒川光太郎	X
13	41-012-	平賀源内	東邦出版	桜田常久	
14	41-013-ガミ	長江デルタ	文藝春秋	多田裕計	X
15	42-014-	青果の市	文藝春秋	芝木好子	X
16	43-017-ガミ	纏足の頃		石塚喜久三	

NO ____

指定銘柄はまだ続きがあります。(実行キーで次画面)

PF1:前画面 PF2:NIPSメニュー PF4:印刷(画面) PF5:印刷(全件) PF6:表示切替 PF9:注文
カナ 半角

図 18

* * ベストセラー 銘柄リスト * *			
1986(昭和61)年 フィクション			
順位	書名	出版社	著者
1	1 化身 上巻	集英社	渡辺淳一
2	2 新・翔んでる警視 5	広済堂出版	胡桃沢耕史
3	3 三姉妹探偵団 3	講談社	赤川次郎
4	4 三毛猫ホームズの感傷旅行	光文社	赤川次郎
5	5 特急「おき3号」殺人事件	講談社	西村京太郎
6	6 マザコン刑事の探偵学	徳間書店	赤川次郎
7	7 恋愛届を忘れずに	実業之日本	赤川次郎
8	8 百年目の同窓会	徳間書店	赤川次郎
9	9 特急「あずさ」殺人事件	光文社	西村京太郎
10	10 南紀殺人ルート	講談社	西村京太郎

NO. _____

指定銘柄はまだ続きがあります。(実行キーで次画面)

PR1:前画面 PR2:NIPSメニュー PR4:印刷(画面) PR5:印刷(全件) PR6:表示切替 PR9:注文
カナ 平角

図 19

* * 注文処理 サブメニュー * *	
1	注文入力
2	注文一覧
NO. _____	
番号を選択して下さい。	
PF3:終了 CAPS 平角	

図 20

* * オーダーエントリー (コード入力) * *				
区分	1	1. ISBN	2. 書籍コード	3. 雑誌コードと月号
		4. NPLナンバー	5. JPナンバー	6. 管理コード
貴店コード	199001			
コード	冊数	客注メモ		
4492580735	1	佐藤様		

PF2:リサーチ PF7:入力消去 PF8:複写 PF9:注文
CAPS 平角

図 21

* * オーダーエントリー (コード入力) * *				
区分	1	1. ISBN	2. 書籍コード	3. 雑誌コードと月号
		4. NPLナンバー	5. JPナンバー	6. 管理コード
貴店コード	199001			
コード	冊数	客注メモ		
4492580735	1	佐藤様		
意思決定支援システムDSS		東洋経済新	Sprag	¥5900
4323002122	1	鈴木様		
はしれクラウド		金の星社	藤沢友一	¥780
4140083123	1			
シルクロードローマへの第10		日本放送出		¥1800

確認OKならPF9を押して下さい。
PF2:リサーチ PF7:入力消去 PF8:複写 PF9:注文
CAPS 平角

図 22

面から指示を与えて検索する方法がある。その手順と画面を図 16 (1) (2) (3) に示す。

(7) 文学賞を受賞した本を検索

NIPS メニュー (図 4) で文学賞の検索を指示し、以下選択肢に沿って検索する (図 17, 図 18)。

(8) ベストセラーの検索

NIPS メニュー (図 4) でベストセラーの検索を指示し、以下選択肢に沿って検索する (図 19)。

4.2 機能 2 注文

操作開始画面 (図 3) で“注文処理”を選択すると“注文処理サブメニュー”画面が表示される (図 20)。

各種のコード いずれかがわかっている場合は“オーダエントリー”画面から指示する (図 21, 図 22)。

5. CD-NOCS の拡張性

昭和 62 年 4 月に提供を開始した CD-NOCS も 200 書店で順調に稼働している。そして、また一方では CD-NOCS への要望がいくつか寄せられてきた。CD-NOCS 発表後 1 か年の中で解決した主なものを以下に述べる。

5.1 IBM 5550 に限定しない多機種対応

オンライン・システムの端末が IBM 5550 シリーズであったこともあり、CD-NOCS の機器構成のなかで、システム装置は IBM 5550 とした。しかし、他機種をもつ取引書店・図書館が数多くあることから、まず PC 9800 シリーズで稼働できるシステム作りを行った。これで PC 9800 を初めとし、ニーズの高い機器に対応する体制で臨むこととなった。

5.2 CD からのダウンロードでファイル活用

CD-NOCS の機能である出版情報検索・オーダエントリーに加えて、CD のデータベース“ニッパン・マーク”のダウンロードを可能にした。CD-NOCS ユーザは“ニッパン・マーク”からのダウンロードで、自前の業務システムのファイルとして運用・管理が可能となった。

この仕組みは今後、図書館において活用が期待されるものである。

6. お わ り に

CD-NOCS の開発をきっかけとして、CD-ROM そのものについて 2 点ほど提言してみた。

一点は CD-ROM ドライブの互換性の欠如の問題である。メーカ各社が CD-ROM ドライブを発表しているが、ハード的なインタフェイスが統一されていない。さらに各社のパソコンのプロセッサの IO 手順が統一されていない。

CD-NOCS が IBM 5550 版に加えて PC 9800 版の開発に要した負荷を考えると、CD-ROM システムの互換性の欠如が CD-ROM システムの普及促進の障害となっている。

もう一点は、CD-ROM が文字情報処理機器として秀れたものであることは事実であったが、利用する側としては画像・音声処理を付加してもらいたいという点である。CD-ROM に適した商品化について検討するとき、画像・音声機能のあることが新商品化への取り組みを促進するものと考ええる。

CD-I の実用化動向と併せて、メーカからの新しい提示が待たれるところである。