



# 「デジタルアーカイブ学会誌」で J-STAGE Data を登載 してみた

デジタルアーカイブ学会誌  
時実 象一

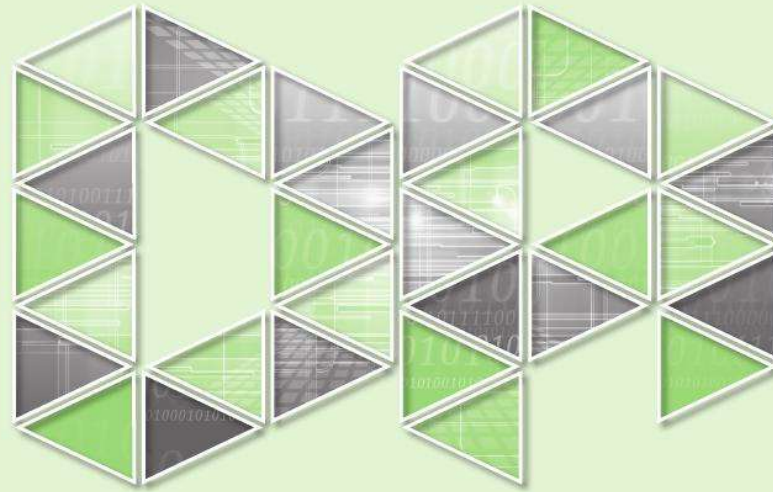
# デジタルアーカイブ学会誌

- デジタルアーカイブ学会      2017年5月1日創立
- デジタルアーカイブ学会誌      2017年10月1日創刊
  - 年4回発行、研究大会に予稿集号発行
  - 創刊から J-STAGE に登載
  - 依頼原稿と査読付き論文 (年4報くらい)
  - 記事は原則として CC BY 4.0 で公開



Print 2432-9762

Online 2432-9770



Journal of the Japan Society for Digital Archive  
**デジタルアーカイブ学会誌**  
2020, Vol. 4, No. 4

**特集：ジャパンサーチ**

ジャパンサーチの経緯と文脈 大向 一輝  
ジャパンサーチの連携コンテンツの概況及び連携拡充に向けて 向井 紀子、高橋 良平、中川 紗央里  
ColBase とジャパンサーチの連携 村田 良二  
ジャパンサーチ利活用スキーマの設計と応用 神崎 正英  
Cultural Japan の構築におけるジャパンサーチ利活用スキーマの活用 中村 寛  
ジャパンサーチを活用した小中高でのキュレーション授業デザイン：デジタルアーカイブの教育活用意義と可能性  
大井 将生、渡邊 英徳

**事例／調査報告**

「肖像権ガイドライン（案）」実証実験・報告：新潟大学地域映像アーカイブの実例 原田 健一、数藤 雅彦

**動向解説**

ブロックチェーンによるタイムベースド・メディア美術作品保存に関する一考察 宮津 大輔  
スポーツ・デジタルアーカイブ・ネットワーク構想事業について 遠藤 翼、濱田 陽人

デジタルアーカイブ学会 - Japan Society for Digital Archive



Journal of the Japan Society for **Digital Archive**  
**デジタルアーカイブ学会誌**  
 2021, Vol. 5, No. 1

## 目次

## デジタルアーカイブ学会学会賞

- 1 受賞者一覧と授賞理由  
 4 受賞のことば

## 特集：第4、5回研究大会

- 8 第4、5回研究大会を振り返って 北本 朝展、柳 与志夫  
 9 第4、5回研究大会概要  
 11 第4回研究大会 スピンオフ研究発表会：座長が推すベスト発表  
 13 第5回研究大会 一般発表：座長が推すベスト発表

## 特集：新型コロナウイルス感染とアーカイブ

- 16 “フロー”を“ストック”する：COVID-19とデジタルアーカイブ 渡邊 英徳  
 20 「議事概要」は、「議事録」に似て非なるもの 松岡 資明  
 25 新型コロナウイルスとメディア 宮本 聖二  
 32 デジタルパブリックストーリーの実践としての「コロナアーカイブ@関西大学」  
 菊池 信彦、内田 慶市、岡田 忠克、林 武文、藤田 高夫、二ノ宮 聡、宮川 創  
 38 世界の COVID-19（新型コロナウイルス感染症）関連デジタルアーカイブ 時実 象一  
 42 文化施設と COVID-19 アーカイブ 福島 幸宏  
 45 COVID-19で図書館が直面した課題と可能性 岡本 真  
 47 コロナ関係資料からみえてくるもの 持田 誠  
 53 吹田市立博物館における新型コロナ資料の収集と展示 五月女 賢司

## 研究論文

- 56 持続性と利活用性を考慮したデジタルアーカイブ構築手法の提案 中村 覚、高嶋 朋子

## 動向解説

- 61 デジタルアーカイブ推進コンソーシアム（DAPCON）2020 デジタルアーカイブ産業賞発表  
 デジタルアーカイブ推進コンソーシアム（DAPCON）  
 63 DAPCON 産業賞受賞：「激震の記録 1995 - 阪神淡路大震災取材映像アーカイブ」公開から1年  
 ～400年後の神戸市民に映像を見てもらうために～ 木戸 崇之

## 学会活動から

- 68 「正式公開となったジャパンサーチを使ってみる」参加記 鈴木 あずみ

活動報告 70

学会規約 72

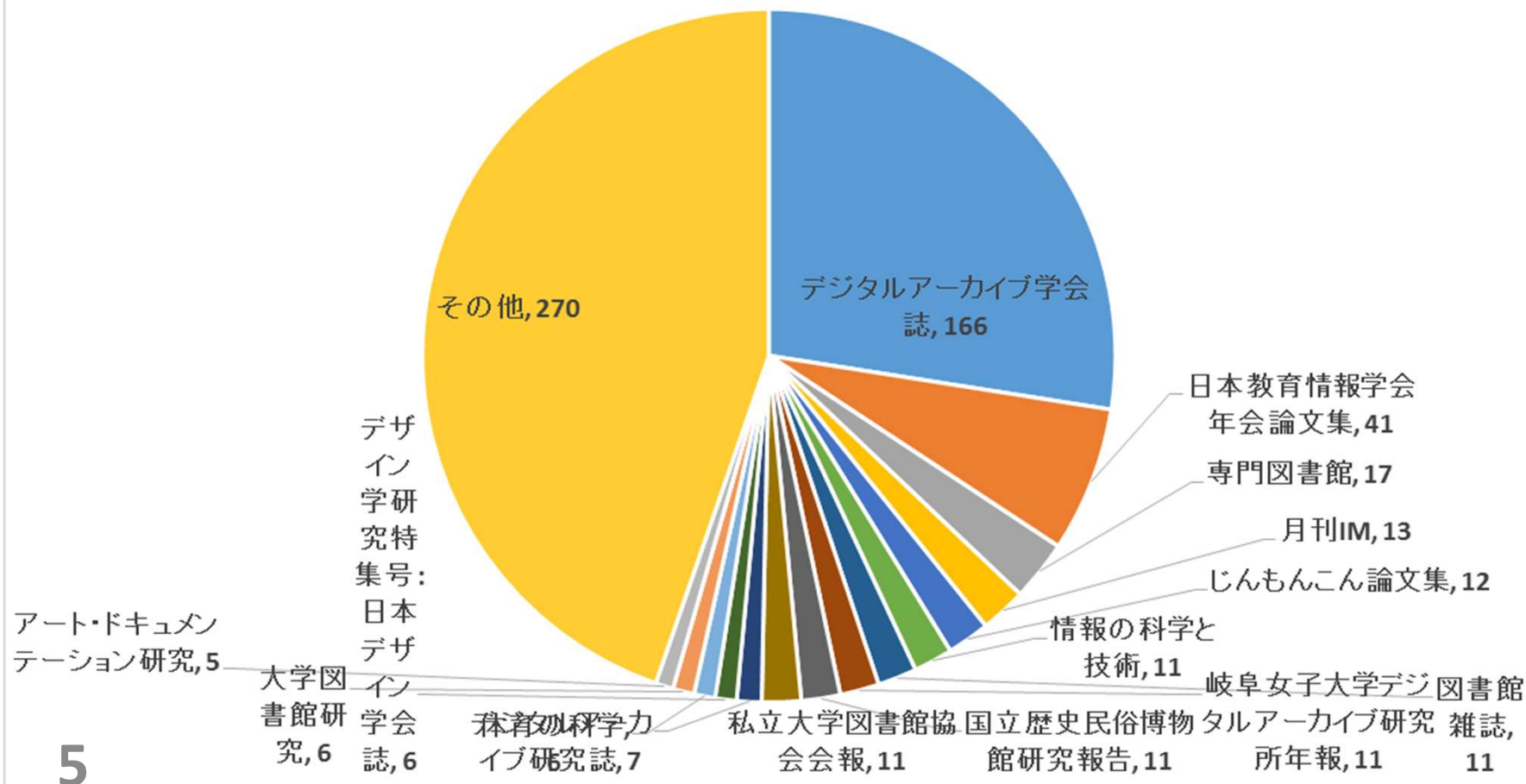
デジタルアーカイブ学会誌 編集方針、投稿規程、査読規程 74

本誌記事は後日すべて J-STAGE に掲載されます。  
 記事にカラー情報がある場合(図表、写真など)は J-STAGE の PDF ではカラー情報が表示されます。ご利用ください。  
<https://www.jstage.jst.go.jp/browse/jsda/list/-char/ja>  
 また、記事に掲載できなかった補助データ(高解像度写真、スライド、動画など)は J-STAGE Data に掲載されます。  
 そちらもご利用ください。 <https://jstagedata.jst.go.jp/>



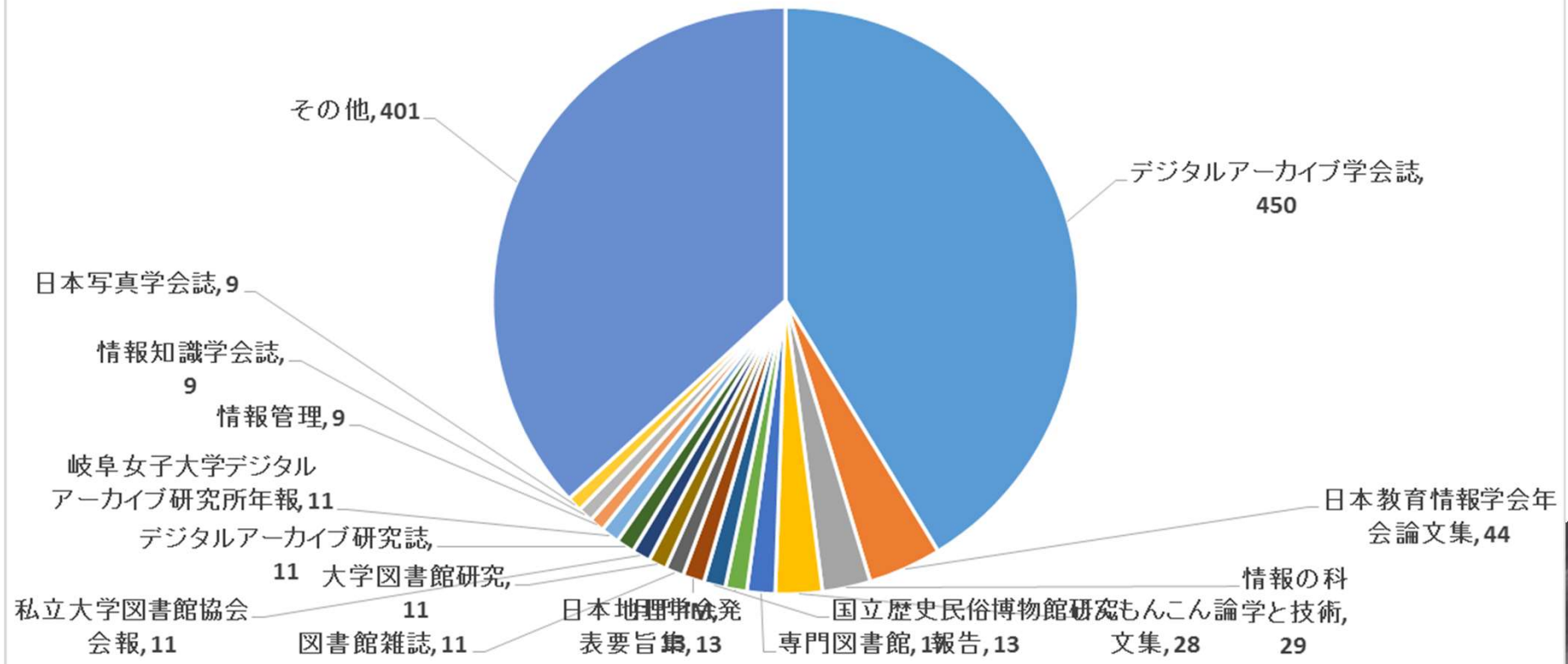
# 「デジタルアーカイブ分野」のトップ・ジャーナル

CiNii 検索結果 タイトルに「デジタルアーカイブ」(2015～2021)(604記事)



# 「デジタルアーカイブ分野」のトップ・ジャーナル

CiNii 検索結果 どこかに「デジタルアーカイブ」(2015～2021)(1090記事)



# J-STAGE Data の利用

- 研究大会予稿集のスライドは当初より電子附録として登載 (毎年 40件程度)
- J-STAGE Data 開始の際のパイロットに選定いただいた
- テストデータを登載
  - スライド
  - 写真
  - 図表
  - 補助資料
  - 動画



# J-STAGE Data の利用

25 results found

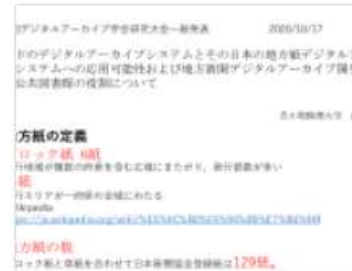
sort by: Relevance ▾



## Construction of Digital Dance Archives System: The Kazuo...

Presentation posted on 18.01.2021

Yurika KUREMIYA ▾



## Digital newspaper database systems in India and the...

Presentation posted on 19.01.2021

Gaku YAMAGUCHI



## Use of Persistent Identifiers such as DOI for Digital Archi...

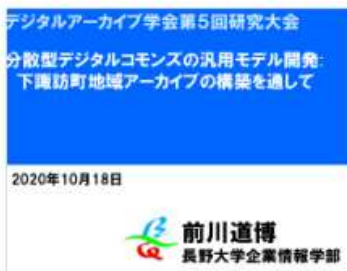
Presentation posted on 18.01.2021

Soichi Tokizane

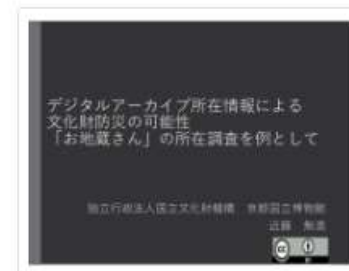


## Round Table Discussion on Portrait Rights

Media posted on 27.02.2020  
Office Japan Society for Digital Archive



8





# J-STAGE Data の利用

- 登載数

- スライド 108
- 写真 1
- 図表 2
- 追加資料 1
- 動画 1



# J-STAGE Data の利用

- スライド



デジタルアーカイブ  
における DOI などの  
永続的識別子の利用

Explore more content ▾

Use of Persistent Identifiers such as DOI for Digital Archive Contents

Cite Download (479.21 kB) Share Embed

# J-STAGE Data の利用

- 写真

デジタルアーカイブ学会誌 . 2019, 3(4), 388-393.

## 「欧州の映画アーカイブ」写真

時実象一 . デジタルアーカイブ学会誌 . 2019, 3(4), 388-393 付録 (特に記載がない写真は筆者撮影)

イギリス映画協会 (British Film Institute: BFI)



### Film Archives in Europe

Cite

Download (3.65 MB)

Share

Embed

871  
views

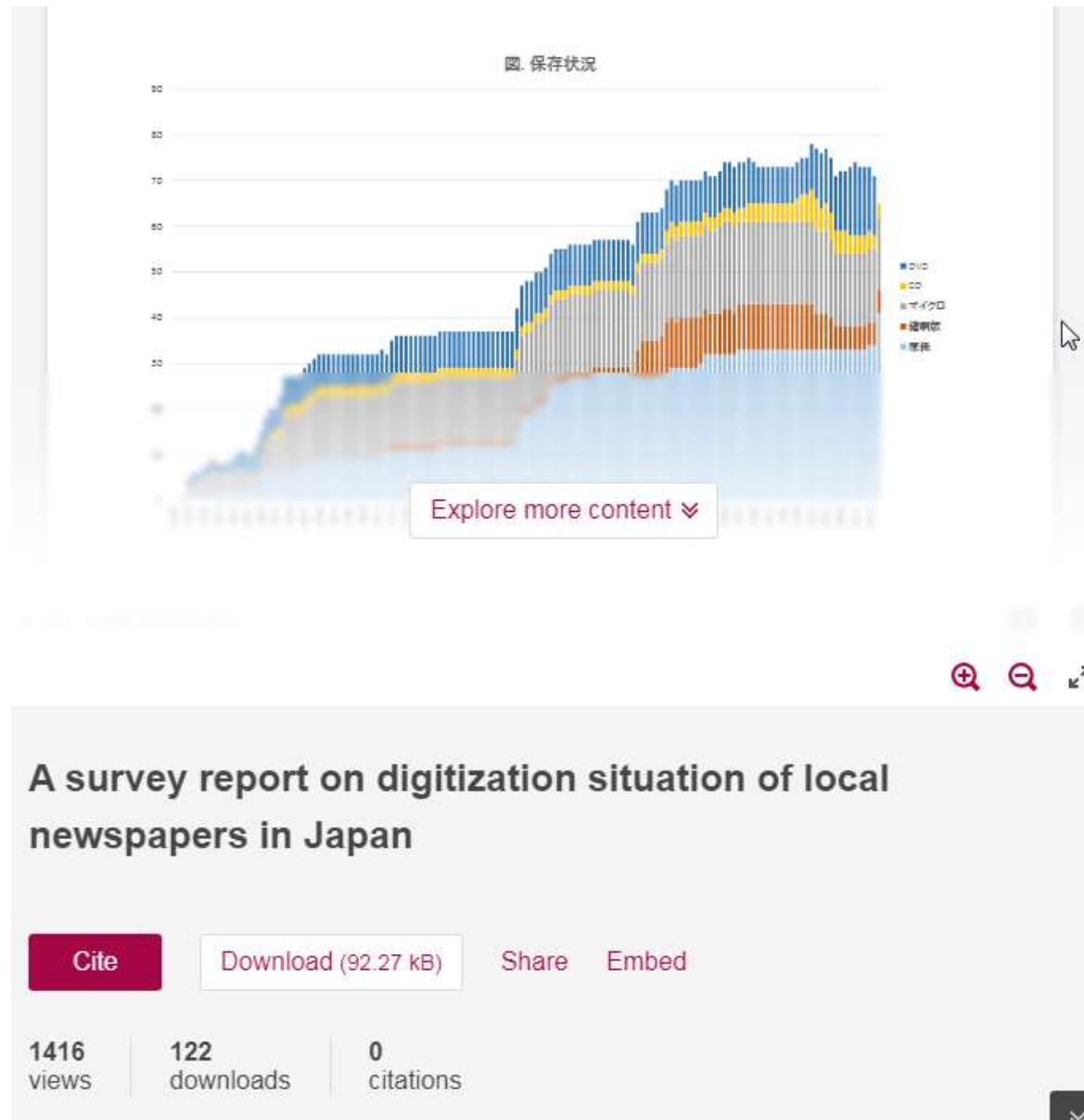
78  
downloads

0  
citations



# J-STAGE Data の利用

- 図表



# J-STAGE Data の利用

- 追加資料

生物学研究における動画のアーカイビングに関するアンケート調査

この調査の趣旨は、生物学の研究活動において、動画を一次データとして撮影・利用することが多くなりました。新たな研究グループでは、研究者が撮影した動画を博物館の「標本」とすることを意識し、その実現の前段階として動画の収集・収録・利用公開に伴う課題を抽出しようとしています。

博物館では、生物の個体そのものを標本として収集し、座標番号を付して体系的に収録し、永続的に保管をしています。これにより、他の研究者が標本を研究資料として閲覧できるようになっています。分類学のタイプ（模式標本）のように過去の研究を検証・利用するだけでなく、近年では標本が持つ情報（時空間分布、DNA、安定同位体比等）を抽出して利用する研究も進んでいます。このように博物館に収録された標本は、研究者のマイニングによって新たな研究資源になる可能性を持っています。動画には撮影者自身が意図しない情報もたくさん含まれることから、生物個体の標本と同じように、全く新しい研究成果につながる可能性があると考えています。また、標本は博物館が行う社会教育・学校教育活動でも活用されています。動画が標本となることで、このような発展的利用も想定されます。

動画を標本とするにあたって、博物館側の標本にはない課題もいくつかあると考えられます。博物館には、資料館に比べて動画撮影は研究費のほとんどを占めるため、動画の撮影や編集が容易ではありません。また、動画の撮影は、その用途によって、撮影場所や撮影者の異なる場合があります。ユーザーでも撮影機材のアップグレードによって、そのように動画の質を向上させることがありますが、撮影の標準化は難しいと考えられます。この問題を解決していく必要があります。

公開

このアンケートは、博物館の運営、学術の発展、社会教育の推進に貢献することを目的としています。ご回答ありがとうございます。


2023年10月10日

Explore more content ▼

Issues associated with the operation of biological moving image data archives: A questionnaire research involving biologists

Cite Download (207.03 kB) Share Embed

670 views | 82 downloads | 0 citations



# J-STAGE Data の利用

- 動画



4\_40\_1.mov (41.83 MB)



## Round Table Discussion on Portrait Rights

Cite

Download (41.83 MB)

Share

Embed

843  
views

98  
downloads

0  
citations

# J-STAGE Data 搭載データの削除

- 投稿後削除
  - 著作権者から公開の許諾が得られず、削除依頼
  - 完全削除はできなかった



Cited photos in "An Analysis of the Experiments with th...

Figure posted on 29.10.2020

Kenichiro Harada ▾

File(s) not publicly available

Reason: データ利用の許可が得られていないため

Cited photos in "An Analysis of the Experiments with the Draft Guideline for Portrait Rights: Examples with 'Niigata Regional Image Archive Database'"

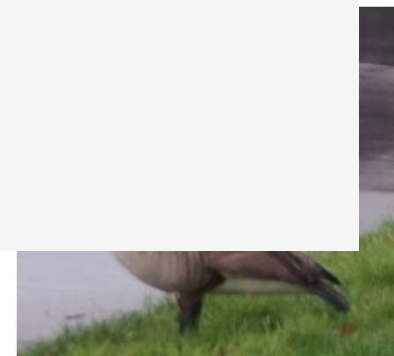
Cite

Share

670  
views

16  
downloads

0  
citations



# J-STAGE Data の投稿

- データは執筆者が投稿

デジタルアーカイブ学会研究大会スライド投稿

---

名前または企業名 任意

メールアドレス 必須

連絡先 必須

 -  -   

スライド、音声、動画など発表データは J-STAGE Data (<https://jstagedata.jst.go.jp/jsda>) で公開できます。

スライド等の公開希望の有無 必須

公開希望する

検討する

公開希望しない

スライドアップロードしてください 必須

ファイル容量制限 (4MB) を超過する場合は、ファイル転送サービスを使って、taikai@digitalarchivejapan.org までお送りください。



# J-STAGE Data の登載

- メタデータは Excel で作成
- データ登載は業者 (昭和情報プロセス) に依頼
- リンクから執筆者に確認依頼



# 過去分の登載

- これまでの研究大会のスライド 107 件を追加登載
- メタデータは Excel で作成
- 発表者には事後連絡
  - すでに電子附録として CC BY で公開済みのものなので問題ない



# 気が付いたこと

- これまでの「電子附録」はファイルサイズの制限がきつく、また直接検索できなかったが、改善された。
- スライドなどに直接 DOI が付くのが良い
- figshare はメジャーなので、海外からのアクセスが増加する可能性 (データの英文化も必要?)

Google

use of persistent identifiers such as doi for digital archive

すべて ニュース 画像 動画 ショッピング もっと見る 設定 ツール

約 159,000,000 件 (0.50 秒)

ヒント: 日本語の検索結果のみ表示します。検索言語は [表示設定] で指定できます。

jstagedata.jst.go.jp > articles > presentation > Use of Pe...

Use of Persistent Identifiers such as DOI for Digital Archive ...

2021/01/18 — Persistent identifiers such as DOIs are being assigned for digitalized books or manuscripts such as those in the National Diet Library's Digital Collection and the National Institute of Japanese Literature's "Database of ...



# 気が付いたこと

- Excel で直接メタデータ登載ができないのは不便
  - figshare 自体にはこの機能があるが、J-STAGE Data が対応していない
- カテゴリが使いにくい
  - 「デジタルアーカイブ」が当てはまるカテゴリーがない
  - 大分類のみを使用することができない
    - Humanities and Social Sciences に “Other” を追加してもらった
- J-STAGE Data のロゴは地味すぎ



# 今後の計画

- デジタルアーカイブ分野では、記事に写真や動画などがあると表現力が高まる
- 依頼原稿や査読付き論文募集でデータ公開ができることを宣伝している



- 時実 象一

Soichi Tokizane

デジタルアーカイブ学会誌編集副委員長

東京大学大学院情報学環 高等客員研究員

[tokizane@pc.highway.ne.jp](mailto:tokizane@pc.highway.ne.jp)

